

Mes om kodu?

Kristi Ilves

Liisi Toomsalu

The musical score consists of five systems of music, each with two staves (treble and bass). The key signature is G major (one sharp). The time signature varies between common time (indicated by '8') and 6/8.

System 1: Measures 1-6. Treble staff: D, Em/D, D, D/F#, Gsus2. Bass staff: Ko-du om roh-kemb ku ko-da või kam-mer, ta-re-ke tii vee-ren või ma-ja-num-mer.

System 2: Measures 7-12. Treble staff: D/F#, A11, D6sus2, D, Em/D. Bass staff: ko-du om suu-remb ku maa-lapp su jal - ge all. Ko-du om ko-du-ne põn-dak ja jõ-gi,

System 3: Measures 13-18. Treble staff: D, D/F#, Gsus2, D/F#, A11, D6sus2. Bass staff: ruu-sa-ne tii-ots ja vast - le-liu-mä-gi. Ko-du om too-me-puu, kel-ler ja ait ja sann.

System 4: Measures 19-24. Treble staff: G, D/F#, G. Bass staff: Ko - du om kik, mes eng mõis-tap i-ha - te, mi-da il - man ei saa jät - tä, vi-ha - te. Ko - du mõis-tap i-ha - te, mi - da jät - tä vi-ha - te.

System 5: Measures 25-30. Treble staff: G, D/F#, A11, G, D/F#. Bass staff: Ko-du meil loo-nu e - si - e-sä - de vaiv. Ko-du om kik, mes eng mõis-tap i-ha - te, Ko-du e-sä - de vaiv. Ko-du mõis-tap i-ha - te,

System 6: Measures 29-34. Treble staff: G, D/F#, G, D/F#, A11, A. Bass staff: mi-da il-man ei saa jät - tä, vi-ha - te. kaits-ma jäär i - ki e - si - e-mä - de vaim. mi - da jät - tä, vi-ha - te, kaits-ma jäär i - ki e - si - e-mä - de vaim.

35 D E m/D D D/F# Gsus2
mf Ko-du om roh - kemb ku ko-da või kam-mer, ta-re - ke tii vee-ren või ma-ja - num-mer.

39 D/F# A11 D6sus2 D E m/D
ko-du om suu-remb ku maa-lapp su jal - ge all. Ko-du om mia ja sia, ja lat-se,

45 D D/F# Gsus2 D/F# A11 D6sus2
ku-re - paar pe-sä pääl all tae-va si-nit-se. Ka-tus su pää ko-hal, a-se su kül - le all.

51 G Ko-du om kik, mes D/F# eng mõis-tap i-ha-te, G mi-da il-man ei D/F# saa jät-tä, vi-ha-te. G Ko-du meil loo-nu
mf Ko-du mõis-tap i-ha-te, mi - da jät-tä, vi-ha-te. Ko - du

56 D/F# e - si - e-sä - de A11 A A/F# G Ko - du om kik, mes D/F# eng mõis-tap i-ha - te, G mi - da il - man ei
e-sä - de vaiv. Ko - du mõis-tap i-ha - te, mi - da

62 D/F# saa jät - tä, vi - ha - te, G kait - ma jäär i - ki D/F# e - si - rit. e-mä - de
jät - tä, vi - ha - te, kait - ma jäär i - ki e - si - e-mä - de

65 G uu uu D/F# uu G uu uu D/F# uu G uu uu
f Ko - du mõis-tap i-ha - te, mi - da jät-tä, vi-ha - te. Ko - du

Ko - du om kik, mes eng mõis-tap i-ha - te, mi - da il-man ei saa jät-tä, vi-ha - te. Ko - du meil loo-nu

70 D/F# uu A11 A A/F# G uu uu D/F# uu G uu uu
 e-sä - de vaiv. Ko - du mõis-tap i-ha - te, mi - da

e - si - e-sä - de vaiv. Ko - du om kik, mes eng mõis-tap i-ha - te, mi - da il-man ei

76 D/F# uu G kaits-ma jäär i - ki D/F# ee - si - e-mä - de A11 vaim.
 jät - tä, vi-ha - te, kaits-ma jäär i - ki e - si - e-mä - de vaim.

saa jät - tä, vi-ha - te,

81 D Em/D D rit. D/F# G
mp Ko-du om mia ja sia, ja lat - se, ku-re - paar pe-sä pää all tae-va si-nit - se.

85 D/F# A11 D6sus2 D/F# Em7 A11 D6sus2
mp Ka-tus su pää ko-hal, a-se su kül - le all. Ka-tus su pää ko-hal, a-se su kül - le all.

92 D/F# poco a poco ritenuto Em7 A11 D
p Ka - tus su pää ko - hal, a - se su kül - le all.