

FOLKLOORIPLOKI JÄRJEKORD

Soveldused kasutusel Mulgi peol 2021

Soovitus. Prindi see järjekord välja, võta värviline marker ja märgi enda rühma platsil olemise kohad värviliselt teksti osas ära. Nii näed paremini, mis ajal liikumised toimuvad ja pikk selgitus teiste rühmade liikumise kohta ei aja segadusse. Loomulikult on hea, kui tead, mida teised paralleelselt teevad ;)

Folklooriplokis ei toimu eraldi kummardamist ja võimalusel proovime ilma "aplausi pausita" kava läbida. Kõikidel liikidel toimub nn ühiskummardus lõpuloos "Veere-veere päivakene" ajal.

1. TEES TELU (Naised ja memmed)

Tantsijad tulevad kõnnisammudega platsile alates esimesest fraasist, mitte enne. Joonised täpsustame õppepäevaks, kes, kust ja kuhu. Vt Kristajan Toropi raamatust lk 145, see variant läheb lauljatele ette ja selle järgi liigume. 22 laulurida kokku. 16.rea alguses hakkavad naised ja memmed liikuma järgmise tantsu lähteasendisse. Samal ajal tulevad kõnnisammudega platsile 1.-9 klassi tantsijad.

2. KAARAJAAN (Naised ja 1.-9.klass)

Tantsu tantsitakse läbi 4 korda/4 salmi +ref.

1. kord tantsivad **1.-3.klassi tantsijad** (käärhüpped, plaksud, päri- ja vastupäeva kõnd käte ühendamise ringis)

2. kord tantsivad **4.-9.klassi tantsijad** (käärhüpped, plaksud, päri- ja vastupäeva kõnd käte asetamisega eesoleva tantsija õlale)

3. kord tantsivad **naised**, joonis rivil, esipoolega pealtvaatajate suunas (käärhüpped, plaksud, rivil vasakule ja paremale kõnd käte ühendamise rivil)

4. kord **kõik koos**, tantsija oma koha peal esipoolega publikusse, sama variant, mis naistel 3.salm. Ainult, et käte ühendamist 1 ja 2 salmi tantsijal ei ole)

Memmed seisavad oma joonises ja plaksutavad kaasa. Kes soovib, võib tantsida koos naistega 3.- ja 4.kord.

Teise liigi tantsimise ajal seistakse oma joonises või kükitatakse (naised ja memmed seisavad ja plaksutavad kaasa), täpsustame õppepäeval.

3. KUPPARIMUORI (1.-9.klass ja segariühmad)

Tantsu tantsitakse läbi 4 korda/4 salmi +ref.

1. kord tantsivad **1.-9.klassi tantsijad ja naised-memmed** kõik koos.

2. kord tantsivad **1.-9.klassi tantsijad ja naised-memmed** kõik koos.

3. kord tantsivad **1.-9.klassi tantsijad** ja tulevad peale kõnnisammudega segarühmad, samal ajal lahkuvad kõnnisammudega **naised-memmed**.

4. kord tantsivad **segarühmad oma joonises** ja 1.-9.klassi tantsija liigub kõnnisammudega platsilt maha.

Tantsu lõpus võtavad segarühmad järgmise tantsu lähteasendi.

4. JANDALI (*segarühmad*)

Tantsitakse läbi algusest peale 3 korda. Harjutage tantsu kolme paariga, vahetage paare, et kõik teaksid, mida teeb tantsus keskmine paar ja kuidas käib väravate põimumine. Tantsu idee ja sammustik jääb samaks, kuid muutub kolme paariga tantsimise variant. Muudatuse viime sisse õppepäeval, kui saame segarühmad joonisesse.

5. TERVE VALD (*Segarühmad, Naised, Memmed, 1.-9.klass*)

Tantsu tantsitakse läbi 3-4 korda või nii kaua, kuni viimane paar on platsilt maas.

Segarühmad, naised, memmed tantsivad tantsu joonistes ja liikumistel vastavalt tantsu kirjeldusele. 1.-9.klassi tantsija liikumine on kõnnisamm, käed ühendatud rivil, kõnni rütmis käsi vibutades ette-taha.

1. kord tantsivad **segarühmad** uude joonisesse ning nendega liituvad **naised ja memmed**.

2. kord tantsivad **segarühmad, naised ja memmed** ning nendega liituvad platsilt läbi liikudes **1.-3.klassi tantsijad** ja kui jõuavad lahkuvad oma ette nähtud suundadel. Vajadusel jätkavad lahkumise liikumist 3 salmi ajal.

3. kord alustavad platsilt maha liikumist **kõik tantsijad**.

4. kord liiguvad platsile **4.-9.klassi tantsijad**, kes tulevad valmis oma autoritantsu esitamiseks, mis on järgmine number kavas.